

GALIA BAKALOV

soprano

www.galiabakalov.com



Nata in Bulgaria, Galia Bakalov ha iniziato all'età di cinque anni lo studio del pianoforte che successivamente ha proseguito frequentando il Conservatorio di Musica "Dobri Hristov" di Varna (Bulgaria). Dopo il diploma in pianoforte è stata ammessa all'Accademia Nazionale di Musica "Pantcho Vladigherov", dove si è laureata in canto lirico nella classe di **Konstanza Vatchkova**.

Nel 2001 ha debuttato sul palcoscenico dell'Opera Nazionale di Sofia nel ruolo della **Lucciola** nell'opera omonima di **Victor Chuchkov**.

Nel 2002 ha partecipato all'Accademia Internazionale "Praga-Vienna-Budapest" a Baden bei Wien (Austria). Si è esibita in concerti con orchestra a Sofia e Stara Zagora (Bulgaria). Ha partecipato a delle trasmissioni della Televisione Nazionale Bulgara, dedicate a compositori bulgari.

Nel giugno 2002 ha interpretato il ruolo di **Juliet Brook** ne "Il piccolo spazzacamino" di **B. Britten** al Festival Internazionale "Sofia Music Weeks". Segue il suo debutto nel ruolo di **Ksenia** in "**Boris Godounov**" di **M. Mussorgskij** diretta dal M° **Metodi Matakiev** a Randers, Aalborg, Herning, Rangsted e Alberslung (Danimarca).

Nel 2005 e 2006 ha interpretato i ruoli di **Frasquita** ("Carmen") e **Papagena** ("Il flauto magico") in diversi teatri Statunitensi come Majestic Theatre - Boston (MA), Tilles Center - Brookville (New York), State Theatre - Broonsweek (NJ), Peabody Auditorium - Daytona Beach (FL), Philharmonic Center For The Arts - Naples (FL), River Center Theatre - Columbus (GA), Hammon Performing Arts Center - Springfield (MO), McCarter Theatre - Princeton (NJ).

Nel 2006 è stata ammessa al corso di perfezionamento al Conservatorio di Musica "G. Pierluigi da Palestrina" di Cagliari (Italia). Si è esibita in numerosi concerti con l'Orchestra del Conservatorio di Cagliari. Ha partecipato ai masterclass di Ghenà Dimitrova, Montserrat Caballé, Mariella Devia e Ines Salazar.

Nel 2010 ha debuttato con successo i ruoli di **Violetta Valéry** ("La Traviata"), **Gilda** ("Rigoletto") e **Micaela** ("Carmen") all'Opera di Stara Zagora (Bulgaria).

Nel 2012 viene scelta a interpretare il ruolo di **Violetta Valéry** nella 66° Stagione Lirica del Teatro Lirico Sperimentale "A. Belli" di Spoleto. Nell'aprile del 2013 ha interpretato il ruolo di **Violetta** ne "La Traviata" anche all'anteprima dell'apertura dell'Anthéa Antipolis Théâtre d'Antibes (Francia) in una produzione dell'Opera di Monte-Carlo diretta dal M° Antonino Fogliani.

A ottobre 2013 ha cantato in "**Amelia al ballo**" di **G. Carlo Menotti** all'Opera di Monte-Carlo diretta dal M° Plácido Domingo.

E' risultata finalista del V° Concorso Internazionale "Marcello Giordani" nel novembre del 2015. Ha interpretato il ruolo della **Dama Pallida** ne "Il Giocatore" di **S. Prokofyev** all'Opéra di Monte-Carlo nel mese di marzo 2016.

Ha rivestito i panni di **Giulia** ne "La Scala di Seta" di **G. Rossini** al Festival di Wexford, Irlanda, nel 2017. Inoltre è Artista del prestigioso coro dell'Opera di Monte-Carlo dal 2007.